

v Praze dne: 21.3.2011

6. ROČNÍK CENY JAROMILA JIREŠE - TISKOVÁ ZPRÁVA (ke zveřejnění 21. března 2011)

Asociace režisérů a scenáristů - ARAS pokračuje již 6. ročníkem v tradičním udílení Ceny Jaromila Jireše. Za rok 2010 udělí opět tuto cenu zaměřenou na podporu vzniku a šíření nekomerčních tvůrčích počinů. Smyslem ceny je podle jejího statutu vůle autorů a tvůrců audiovizuálních děl, ocenit ty, kteří obvykle nezáří z titulků na předních místech, ale bývají uvedeni až na takových pozicích, které běží v okamžiku, kdy poslední diváci opouštějí šatny kina nebo na titulcích nebývají vůbec. A přitom bez nich, bez jejich podpory, by tato díla nikdy nevznikla, nevstoupila do povědomí diváků. Proto letos již pošesté udělujeme prestižní ocenění nesoucí jméno jednoho ze zakladatelů ARAS - CENU JAROMILA JIREŠE.

CENA JAROMILA JIREŠE je udělována jednou ročně, vždy ve dvou kategoriích:

V kategorii A – za významnou finanční, ekonomickou podporu vzniku nebo šíření nekomerčního filmového díla či děl osobou nebo institucí - tj. investoři projektů, mecenáši, sponzoři . V Kategorii B – osobnosti nebo skupině osobností, které svojí aktivitou výrazně přispěly ke vzniku a šíření nekomerčních filmových děl a nejsou ani tvůrci, ani producenti původních děl, kterých se počin týká - tj. tvůrčí-organizační, distribuční a publikační činnost.

Hodnocen je vždy počin za období uplynulých 12-ti měsíců předcházejících uzávěrce nominací u kategorie A, s přihlédnutím k předcházejícím nebo souběžným počinům. Kategorie B žádné časové omezení nemá.

Nominace vyhodnotila v tajném hlasování porota nominovaná Radou ARAS ve složení: Adamec Miroslav, Císařovský Josef, Kopecký Čestmír, Kopřiva Antonín, Pavlátová Michaela, Slavík Petr, Smyczek Karel, Třeštková Helena, Václavová Ljuba, Vovsová Anna, Zemanová Zuzana.

V kategorii A se o nominaci ucházelo 12 subjektů a do pětičlenného výběru byly nominovány společnosti: Total HelpArt T.H.A. Lukáš Příbyl a Ondřej Trojan s projektem ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY za osobní vklad producentů pro vznik tohoto nekomerčního audiovizuálního díla, Státní fond kinematografie za finanční podporu projektu Zlatá šedesátá, Česká Televize za vznik a realizaci projektu Filmopolis s přihlédnutím k projektu Filmkompas, Magnesia / Mattoni za finanční podporu projektu "Český lev" a Jihlavský pivovar JEŽEK za finanční podporu MFDF Jihlava.

V kategorii B se o nominaci ucházelo 14 subjektů a do pětičlenného výběru byly nominovány osobnosti: Jiří Králík za organizaci projektu Festival nad řekou, festival Cinema Mundi a další aktivity při šíření filmů zlatého fondu světové kinematografie, Štefan Uhrík + Hana Cielová za autorství pořadů FILMOPOLIS a FILMKOMPAS, Eva Zaoralová za dlouholetou odbornou a publikační činnost ve jménu českého i světového filmu a působení na poli filmové diplomacie, dále trojice autorů Saša Michailidis, Tomáš Baldýnský a František Fuka za rozhlasový pořad Film o páté a opět trojice osobností Marek Hovorka, Petr Kubica a Andrea Slováková s projektem MFDF Jihlava.

Cenu Jaromila Jireše v kategorii A porota v tajném hlasování udělila s výraznou převahou hlasů společnosti Total HelpArt T.H.A., Lukáši Příbylovi a Ondřeji Trojanovi s projektem ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY (na druhém místě se umístil SFK za finanční podporu projektu Zlatá šedesátá a na třetím ČT za pořady FILMOPOLIS / ČT Pha a FILMKOMPAS / ČT Ostrava).

Cenu Jaromila Jireše v kategorii B porota v tajném hlasování udělila s absolutní převahou hlasů paní Evě Zaoralové za dlouholetou odbornou a publikační činnost ve jménu českého i světového filmu a působení na poli filmové diplomacie (na druhém místě se umístil Jiří Králík za organizaci projektu Festival nad řekou, festival Cinema Mundi aj., na třetím pak Štefan Uhrík + Hana Cielová za autorství pořadů FILMOPOLIS a FILMKOMPAS).

Ceny, které umělecky zpracoval a vyrobil sklářský výtvarník pan Julius Starove v rodinných sklárnách GlasStar Nenačovice, budou oficiálně předány v rámci zahajovacího večera festivalu Febio Fest 24. března 2011 v 19:00, v Multiplexu CineStar Anděl z rukou, předsedy poroty, režiséra Antonína Kopřivy a předsedy rady ARAS režiséra Petra Kaňky.

Mgr. Antonín Kopřiva,
předseda poroty Ceny Jaromila Jireše udílené ARAS
mail: antonin.kopriva@aras.cz; koprivaant@iol.cz; gsm: +420 602 311 349

doc. Mgr. Petr Kaňka
předseda rady ARAS
mail: petr.kanka@aras.cz; pkanka@volny.cz; gsm: +420 724 250 111